NARRACIÓN

Nombre: ..... Fecha: .....

Tu tarea 60-100 palabras

Escribe un cuento sobre un dragón que tenía miedo del fuego.

Planifica tu texto

¿Quién sale en la historia?

¿Dónde y cuándo pasa?

¿Qué problema hay?

¿Cómo termina?

Escribe tu texto

Título:

Principio: Había una vez...

Desarrollo (el problema): Un día...

Final: Al final...

Repasa tu texto

- [ ] Mi cuento tiene título.
- [ ] Tiene principio, problema y final.
- [ ] Digo quién sale, dónde y cuándo pasa.
- [ ] Uso palabras como «después», «entonces» o «al final».
- [ ] Empiezo con mayúscula y termino las frases con punto.
- [ ] He repasado la ortografía.
- [ ] Mi letra se entiende bien.

learnkits.app

1. Guía docente · Narración · 3.º-4.º Primaria

3.º-4.º Primaria · Narración (cuento o relato) · 60-100 palabras Esta ficha no tiene solucionario: cada texto es personal. Usa esta guía para presentar la tarea, acompañar la escritura y evaluar con la rúbrica.

OBJETIVOS

- Escribir un cuento breve con principio, problema y final.
- Presentar a los personajes, el lugar y el tiempo, y contar los hechos en orden.

ESTRUCTURA DEL TEXTO

PARTE	QUÉ SE ESPERA
Título	Un título que despierte la curiosidad sin desvelar el final.
Principio	Presenta al protagonista, el lugar y el momento en que empieza la historia.
Desarrollo (el problema)	Aparece un problema y se cuenta qué hacen los personajes para resolverlo.
Final	Cómo se resuelve el problema y cómo se sienten los personajes.
Recursos lingüísticos	Conectores de tiempo (primero, después, entonces, al final), verbos en pasado y adjetivos para los personajes.

TEMA

Escribe un cuento sobre un dragón que tenía miedo del fuego.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

CRITERIO	LOGRADO	EN PROCESO	INICIAL
Estructura narrativa	Principio (planteamiento), problema (nudo) y final (desenlace) claros y bien enlazados.	Aparecen las tres partes, pero alguna es muy breve o confusa.	Falta alguna parte o los hechos no siguen un orden.
Personajes y creatividad	Personajes, lugar y tiempo bien presentados; la historia es original y sigue la consigna.	Presenta personajes y lugar con pocos detalles o poca originalidad.	No presenta personajes ni lugar, o no sigue la consigna.
Cohesión	Frases completas unidas con conectores sencillos (y, después, porque).	Frases completas con pocos conectores o siempre el mismo.	Frases sueltas o incompletas.
Vocabulario	Palabras variadas y adecuadas al tema.	Vocabulario sencillo con alguna repetición.	Vocabulario muy pobre o repetitivo.
Ortografía y presentación	Mayúsculas, puntos y ortografía trabajada correctos; letra clara.	Algunos errores de ortografía o de puntuación; letra legible.	Muchos errores; letra difícil de leer.

OBSERVACIONES

learnkits.app